



Curso	Asignatura	Eje	OA
4°	Artes visuales	Expresar y crear visualmente	04

**Guía n 10 Artes Visuales, 4° años Básicos
“Artista visual: Patricia Figueroa”,
Segundo Semestre 2020**

Nombre: _____ **Curso:** _____

Artista visual chilena: Patricia Figueroa.

¿Quién fue esta gran artista nacional?



Patricia Figueroa Lembach, pintora. Nació en Santiago, Chile, el 5 de abril de 1949. Estudió Pedagogía en Artes en la Universidad de Chile .Impartió clases de dibujo, pintura y grabado en la Facultad de Artes de la Universidad de Chile hasta 1981. Posteriormente se desempeñó como docente en diversas escuelas de arte.

En el año 1994 comenzó se dedicó a trabajar en su taller particular creando diversas obras visuales.

Su lenguaje plástico es sencillo, directo, escueto, de paleta cromática restringida, con veladuras y transparencias.

En 1980 su preocupación temática giró en torno a los bombardeos de Hiroshima y Nagasaki, que dejan ver su posición antibélica. Más tarde, su preocupación por América, el sentido de la tierra y el continente (Serie Buscando América) al que reconstruye exuberante y agresivo, fuerte y vulnerable y con una paleta cromática vibrante cuyos olores son expresión de la temática a la que se alude.

Patricia Figueroa murió en la misma ciudad el 10 de septiembre de 2010.





Las obras de Patricia Figueroa se caracterizan por el valor sentimental y simbólico del color. Las formas adquieren colores vivos y puros donde en un estilo ingenuo o naif (espontáneo) recorre un imaginario americano. El estilo naif o ingenuo que abarca su pintura se refleja en formas simplificadas, aplicación de colores fuertes y desprovisto de esfumados o transiciones

A continuación observarás una serie de pinturas de Patricia Figueroa extraídas de la serie “**Buscando América**”



Actividades:

1.Responde:

a) ¿Qué observo en estas imágenes?

b) ¿Cómo son las líneas y formas? ¿Qué sensaciones me producen?



c) ¿Qué colores se utilizan en las obras observadas?

d) ¿Qué emociones, pensamientos o ideas me provocan?

e) ¿Qué materiales se utilizan en estas obras?

f) ¿Por qué se dice que las obras observadas fueron inspiración de la cultura maya?

2. Realiza un trabajo de pintura con témpera sobre una hoja de block, usando una de las obras de pintura de la artista chilena Patricia Figueroa.

