

Guía N° 3 NIVEL PREKÍNDER Y KÍNDER

Queridas familias, a continuación podrán encontrar una serie de actividades pensadas y planificadas para los niños y niñas de los niveles pre kínder y kínder, es importante mencionar que se entrega una variedad significativas de actividades que en conjunto buscan abarcar aprendizajes de todas las áreas desarrollo de los niños y niñas.

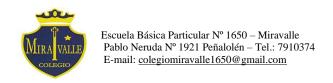
No debemos olvidar lo importante y significativo que es potenciar sus diferentes áreas de desarrollo tanto emocional, social y cognitiva ya que Las primeras experiencias de un niño, los vínculos que forman con sus padres y sus primeras experiencias educativas, afectan profundamente su desarrollo físico, cognitivo, emocional y social en el futuro.

"La creatividad parece surgir de múltiples experiencias, junto con un desarrollo bien sustentado de los recursos personales, incluyendo una sensación de libertad para aventurarse más allá de lo conocido"

"La educación debe liberar la energía y las capacidades de la infancia, así como promover el desarrollo armónico de los niños en todas las áreas: la comunicativa, social, afectiva, y un pensamiento crítico y científico".

Loris Malaguzzi (Educador y fundador de la metodología Reggio Emilia).

Colegio.Miravalle.



Pegar al anverso de la página principal

Cualquier duda que pueda surgir frente a la guía o a las actividades, nuestro canal de comunicación formal es por medio del correo electrónico institucional, no dude en enviarnos un correo y se lo responderemos a la brevedad.

Pre kínder A: marcelaavello.miravalle@gmail.com
Pre kínder B: dionygajardo.miravalle@gmail.com
Kínder A: franciscaramos.miravalle@gmail.com
Kínder B: danielapardo.miravalle@gmail.com
Kínder C: carlafuentes.miravalle@gmail.com

Te informamos que nos puedes ver el nuestro canal de YouTube "Miravalle Junto a ti",

Actividad	Actividad	Recursos con los que debo contar
número		
21	"El otoño"	
"Exploración		hoja de block
del entorno	1. Disponer en la mesa de trabajo: hoja de block,	pegamento
natural"	pegamento, lápices y papel lustre.	lápices
OA: 1		papel lustre
	2. Conversa con tu hijo acerca de las estaciones del año y	hojas
	cuéntale que estamos en una estación muy bonita llamada	
	otoño, hablen de sus características, "se caen las hojas, corre viento, hace un poco más de frío, se oscurece antes",	
	etc. Puede ver el siguiente video	
	https://www.youtube.com/watch?v=FlzqUm4NPLw	
	integer, www.yeatabereem, watermer integer in the	
	3. Luego, invita a tu hijo(a) a dar un paseo por el patio para	
	recolectar hojitas de árboles secas (si no lo pueden hacer o	
	no cuentan con hojas dibujen algunas en papel kraf o	
	cualquier hoja que tengan).	
	4. Pedir a su hijo o hija que imagine qué animal o animales	
	podría crear con las hojitas que recolectó. Dejar que creen	
	en forma libre utilizando el material.	
	SUGERENCIAS	
	 Para Pre Kínder: Pregúntele ¿Qué sabes del otoño?, 	
	comentar lo que ocurre. Invitarlos a que rellenen un	
	animalito con hojas de árbol	

	 <u>Para Kínder</u>: Preguntarles ¿Que ocurre en Otoño? ¿Por qué hay hojas de distinto tamaño y forma? comentar sobre esto y dejar que imaginen y creen libremente un collage con las hojas de los árboles 	
"Corporalidad y Movimiento" OA: 6	 "El recorrido loco" 1. Dibuja en una hoja (si es posible cartulina de colores), líneas curvas, rectas, quebradas creando un camino. 2. Corta cuadrados pequeños de diferentes colores. 3. Enseña a tu hijo(a) la lámina e invitalo(a) a pegar los cuadrados encima de las líneas siguiendo el recorrido. Sugerencias Para Pre Kínder: Entregar los papeles de colores recortados y listos para pegar Para Kínder: pedir a los niños que recorten con tijeras muchos papelitos de colores y luego los usen para pegar en las líneas. 	-Hoja blanca o cartulina de colores -Pegamento, tijeras -Plumón

23 "Lenguajes Artísticos" OA:3

"trabalenguas que enredan mi lengua"

- 1. Busquen dentro de la casa un lugar donde se sientan cómodos para poder estar junto a su hijo/a
- 2. Cuéntele a su hijo que hoy trabajaran los trabalenguas, que este es un juego y consiste en decir palabras que hacen que nuestra lengua se trabe o enrede.
- 3. Luego, invita a tu hijo(a) a aprender unos trabalenguas para después enseñarlos a los demás miembros de la familia y compañeros del curso.
- 4. Leer el primer trabalenguas "Mi mama me mima" y luego repetirlo con el niño(a) tantas veces sea necesario para aprenderlo.
- 5. Una vez aprendido el primer trabalenguas pasar con el segundo trabalenguas "tres tristes tigres"

Sugerencias:

6. <u>Para Pre Kínder:</u> Pregúntele ¿Conocías antes otro trabalenguas? ¿Y si es así, cuál es?

Tres tristes tigres tragaban trigo en un trigal









	 Para Kínder: Preguntarles si les interesa crear su propio trabalenguas para después llevarlo al colegio, escríbalo en una hoja para adjuntarlo de vueltas a clases. Para ambos cursos repetir los trabalenguas durante la semana para no ser olvidados. 	
24	"Mi nombre comienza así"	-Hoja tamaño carta
"Lenguaje Verbal"	 Invitar a su hijo/a a decir su nombre e identificar con qué sonido empieza. 	-Lápiz y goma -Material que usarán para decorar: papeles
OA:8	 Escriba en tamaño grande (del porte de una hoja tamaño carta) la inicial de su nombre para que luego la decoré. Puede elegir el material con el que rellenaran esta letra, por ej. masa, papel de diario de revistas, lustre, etc. Una vez decorada invite a su hijo/a a escribir su nombre en la hoja. Digan palabras que comiencen con la letra que se decoró. Sugerencias	varios, de revista, lustre diario, volantín, masa, etcPegamento
	 Pre Kínder: Para escribir el nombre escríbale usted el nombre con letra imprenta mayúscula para que luego su hijo/a lo copie. 	

	Si eligen utilizar papeles, estos lo pueden rasgar con los dedos y pegarlos luego en la letra. • <u>Kínder</u> : Para escribir el nombre utilicen letra imprenta, mayúscula y minúscula. Si lo desean pueden usar tijeras para recortar el papel.	
25	"Comida de figuras geométricas"	Círculo do cortón del tamaño de un plate
"Pensamiento		-Círculo de cartón del tamaño de un plato -Papel lustre
matemático" OA:10	 Entregarle al niño/a: papel lustre recortado de diferentes colores y figuras geométricas (cuadrado, círculo, triángulo, rectángulo) un círculo grande de cartón Luego, observa con tú hijo(a) cada figura, comentando sus características (ejemplo: ¿El cuadrado cuántas puntas tiene?, ¿Cómo son sus lados? etc) Para terminar, invita a tu hijo(a) a confeccionar una pizza utilizando para esto las diferentes figuras geométricas 	-Tijeras - Pegamento

	SUGERENCIAS	
	Para Pre Kínder: sólo utilizar triángulo, círculo y cuadrado Mostrar las figuras, tocarlas con su dedo y comentar en conjunto con ellos las características de cada una.	
	Para Kínder: Pregúntale a tu hijo(a); Qué características tiene cada figura geométrica. Una vez que terminaron la pizza, preguntar ¿Qué figura es esta? ¿Qué características tiene? ¿Dónde podemos encontrar esta figura en la casa? etc	
26 "Lenguajes artísticos" OA: 3	Cantando las vocales 1. Escriban las vocales en mayúscula en una hoja 2. Muéstrale a tu hijo el siguiente link https://www.youtube.com/watch?v=dliQADV0ZBM 3. Canten en conjunto la canción que ahí sale	Celular, Tablet, o computador. Hoja blanca Lápices de colores

	Salió la a, salió la a no sé a dónde va (bis) a comprarle un regalo a mi mamá a comprarle un regalo a su mamá Salió la e, salió la e no se a dónde se fue (bis) fui con mi tía Marta a tomar té fue con su tía Marta a tomar té Salió la i, salió la i y yo no la sentí (bis) fui a comprar un punto para ti fue a comprar un puntico para mí Salió la o, salió la o y casi no volvió (bis) fui a comer tamales y engordó fue a comer tamales y engordó Salió la u, salió la u y que me dices tú (bis) salí en mi bicicleta y llegué al Perú salió en su bicicleta y llegó al Perú 4. Pueden ir indicando con su dedo que vocal es a medida que la canción avanza. Sugerencias: Pre kínder: escribir las vocales sólo en mayúscula kínder: escribir las vocales en mayúscula y minúscula	
27	 "Sigo el patrón" Pídale a su hijo que reúna juguetes utilizando 2 categorías (ejemplo: autos y legos o muñecas y peluches, etc) 	-Celular -Tablet o computador. -Juguetes

"Relaciones lógicomatemáticas" OA:1

- 1. Invite a su hijo a manipular los juguetes jugando con ellos.
- 2. Muéstrele los siguientes videos

https://www.youtube.com/watch?v=CZJ6EPg1pol

https://www.youtube.com/watch?v=-uMLGL9k8is

- 3. Explíquele a su hijo que ahora ordenarán los juguetes pero que deben seguir un patrón, el cual elegirán en conjunto, primero muéstrele usted un ejemplo, tome una muñeca y la sitúa en el suelo, luego el peluche al lado de la muñeca le dice que el patrón es muñeca, peluche, muñeca, peluche, etc. Patrón A,B
- 4. Pídale a su hijo/a que continúe ordenando según el patrón que usted le acaba de indicar.
- 5. Invite a su hijo a crear un nuevo patrón A, B, con otros 2 grupos de juguetes.

SUGERENCIAS

- 4. **Para Pre Kínder:** El patrón a seguir es de dos elementos (AB), utilizando los objetos o juguetes que usted elija para ordenar, procurando que se respete el patrón
- 5. **Para Kínder:** Preguntarles ¿Recuerdan que es un patrón? Invitarlos a ordenar primero utilizando criterio AB y luego otro más complejos (ABC:







	ejemplo pelota, muñeca, lego). Utilizar diversos	
	objetos y materiales, procurando siempre que logre	
	cumplir con el patrón que se indicó.	
	"Somos científicos"	-3 vasos grandes
28	1. ¿Qué hay que hacer?	-Un huevo
"Exploración	-Llenar dos vasos con agua	-Agua
del Entorno Natural"	-Añadir a uno de ellos sal poco a poco. Revolviendo con una cuchara, tratar de disolver la mayor cantidad posible.	-Sal
OA:2	-Colocar el huevo en el vaso que tiene solo agua (se irá al fondo)	
	-Colocar ahora en el vaso en el que has disuelto la sal (observarás como queda flotando.)	
	 -en el tercer vaso Poner el huevo y agua hasta que lo cubra y lo pase un poco más, Añadir agua con sal, de la que ya tienes, hasta que conseguir que el huevo quede entre dos aguas (ni flota ni se hunde). 	
	-Si añadimos en este momento un poco de agua, observaremos que se hunde. Si a continuación añadimos un poco del agua salada, lo veremos flotar de nuevo. Si vuelven a añadir agua, otra vez se hundirá y así sucesivamente.	AGUA CON SAL AGUA SIN SAL

	2. Explicación Sobre el huevo actúan dos fuerzas, su peso (la fuerza con que lo atrae la Tierra) y el empuje (la fuerza que hace hacia arriba el agua). Si el peso es mayor que el empuje, el huevo se hunde. En caso contrario flota y si son iguales, queda entre dos aguas. Al añadir sal al agua, conseguimos un líquido más denso que el agua pura, lo que hace que el empuje que sufre el huevo sea mayor y supere el peso del huevo: el huevo flota. Así también se puede explicar el hecho de que sea más fácil flotar en el agua del mar que en el agua de ríos y piscinas. https://www.youtube.com/watch?v=Ps_is7MiHRA	
29	"Memoria de los números "	-Cartón
"Pensamiento	1. Junto a su hijo/a confeccione un juego: memoria de los	-Tijeras
Matemático" OA:6	números, solo debes recortar un cartón de forma rectangular y luego en un mazo escribe los números del 1	-Plumones
OA.O	 al 10 y en el otro solo debes dibujar las cantidades del 1 al 10. 2. Ahora ya es momento de jugar, coloca las tarjetas sin que se vea el número, pídale a su hijo/a que comience a buscar el número con la cantidad, cuando ya encontró el par debe retirarlo. 3. Para finalizar realice las siguientes preguntas a su hijo/a: ¿Encontraste los números?, ¿Que fue los que mas te costo del juego?, ¿Que otro número podríamos colocar en el juego? 	4 3 5 5

30	"Cuento : La Tortilla Corredora"	-Aparato tecnológico (celular, tablet o
"Lenguaje	 Invite a su hijo/a a observar el siguiente cuento:La Tortilla 	computador)
Verbal"	Corredora, donde lo puede visitar en el siguiente link:	-Hoja blanca
OA:6	https://www.youtube.com/watch?v=aN-GihE99Xs	-Lápices de colores
	 Seguidamente comente el cuento con su hijo/a y luego en una hoja en blanco el niños/a debe dibujar la parte que más le gustó del cuento. Para finalizar realice las siguientes preguntas: ¿Que preparó la mujer?, ¿Cuando arrancó la tortilla, con quien se encontró primero?, ¿Quién ayudó a la tortilla a cruzar el río?, ¿Que preparó la mamá?, ¿Dónde está la tortilla? 	LA TORTILLA CORREDORA
31	"Puzzle de Sonidos inicial vocálico"	VOCALES 1 2 3
"lenguaje		A a
verbal"	 Junto con su hijo/a confeccionar un puzzle de las vocales, 	NALE CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF THE PROPERT
OA: 3	en una hoja blanca dibujar una cuadrado en la fila vertical colocar las 5 vocales y en la fila horizontal escribir los	E e
	números del 1 al 3.	I <u>i</u>
	2. Ahora a jugar, recortar 3 imágenes en revistas y/o diarios	00
	que empiecen con el sonido inicial vocálico y luego ir	
	pegándolas en la vocal que corresponda.	υ <u>π</u>
	3. Mientras completan el puzzle los niño/as, realice las	
	siguientes preguntas ¿Qué imágenes empiezan con el	
	sonido inicial A, E,I,O,U? ¿Qué fue lo que más te costó en	
	completar el puzzle?. Sugerencias:	
	Jugerenicias .	

	Pre kínder: con ayuda del adulto puede recortar las imágenes o el adulto puede dibujar los objetos y el niño/a lo colorea . kínder: el niño o niña debe buscar, recortar o dibujar las imágenes con el sonido inicial vocálico.	
32	"Concepto largo-corto"	
"Pensamiento Matemático" OA:2	 Invite a su hijo/a a observar los videos de los conceptos, en el siguientes link: https://www.youtube.com/watch?v=8tAbwF6p5OE https://www.youtube.com/watch?v=u5QgJeSNUKs luego comente con su hijo/a los conceptos vistos en el video. buscar y nombrar objetos que tengan en casa con los conceptos largo - corto. buscar lana, cordones, tiras de diferentes tipos de papel, cintas y plasticina para hacer lulos largos y cortos, para luego cortar, ordenarlas y pegarlas en una hoja blanca. Sugerencias: Pre kínder: el niño/a debe realizar lulos de plasticina largos y cortos y pegarlos en una hoja blanca kínder: el niño/a debe cortar diferentes materiales largos y cortos para luego pegarlos en una hoja blanca. 	LARGO - CORTD

33 "Comprensión del Entorno Sociocultura"I OA:8	 "Historia: Arturo Prat" 1. Invite a su hijo/a a observar la historia de Arturo Prat, en el siguiente link: https://www.youtube.com/watch?v=2 gC brdYBs 2. Seguidamente comete la historia junto a su hijo/a, luego invite al niño/a confeccionar un barco de papel y para jugar al combate naval de Iquique. 3. Para finalizar realice las siguientes preguntas: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cuál fue la importancia de Arturo Prat? ¿Cómo era él? ¿Qué sucedió en Iquique? 	-Aparato tecnológico -Papel lustre -Recipiente con agua
34 "Pensamiento Matemático" OA:6	 "Cada vaso en su lugar" Invite a su hijo/a a realizar el juego: "Cada vaso en su lugar", para poder confeccionar nuestro juego necesitamos vasos, plumones y una hoja blanca. En cada vaso escribe los números del 1 al 10 y luego en la hoja blanca realiza un círculo (Lo puedes hacer con el vaso). Dentro del círculo tienes que hacer las cantidades de los números del 1 al 10. Listo ya puedes comenzar a jugar, debes colocar el número con respectiva cantidad. Para finalizar realice las siguientes preguntas: 	-Hoja blancas -Plumones

	¿Te gusto el juego que realizamos?, ¿Colocaste los números de forma correcta?, ¿Que otro juego podríamos confeccionar?	-Vasos plásticos transparentes
35	Experimento: "La Pimienta que huye"	
"Exploración		
del Entorno Natural"	 Llena el fondo de un plato con agua (si el plato es blanco se verá mejor el efecto). 	R
OA:2	 Toma un poco de pimienta y esporse sobre el agua hasta cubrir la superficie. (EN ESTE PASO SERÁ FUNDAMENTAL PREGUNTAR ¿QUÉ CREES QUE OCURRIRÁ? Y ANOTAR EN UNA HOJA LAS PREDICCIONES DEL PÁRVULO). 	
	 Aplica sobre un dedo un poco de jabón, para luego colocar la yema del dedo en el centro del plato y verás cómo la pimienta parece huir del jabón. Se concentrará en los bordes 	
	del plato, formando un aro negro.	

4. Realizar la siguiente pregunta: ¿Por qué se produce este fenómeno? (ANOTAR LO QUE EXPRESE EL PÁRVULO)

EXPLICACIÓN

Se debe a la tensión superficial del agua: sus moléculas están unidas entre sí y estos lazos son especialmente fuertes en la capa superficial. La pimienta molida reposa sobre ella, pero si se toca con jabón -es un elemento surfactante o tensioactivo—, esa atracción entre las moléculas del agua se rompe. Como consecuencia, la pimienta no tiene dónde sostenerse y parte cae al fondo y parte se mueve hacia los bordes del plato.

Para guiar este experimento pueden observar el siguiente video: https://www.youtube.com/watch?v=Lb0fnsCiOIY

36	Creación "Caras Locas"	Hoja blanca.
	3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3	
"Lenguajes artísticos" OA:7	 Realizarán junto a sus hijos(as) una obra maestra. Reúnan todos los materiales solicitados (agregar todos los elementos que se les puedan ocurrir, lana, fideos, lentejas, porotos entre otros). Se pedirá dibujar una cabeza del tamaño de la hoja, luego colorear y buscar en las revistas partes del rostro (cejas, ojos, nariz, boca, bigotes, orejas, entre otros), Cortarlas con cuidado y pegarlas sobre la cara. Decorar a gusto. Finalizar preguntando ¿Qué fue lo que más te gustó de tu obra de arte? ¿Qué otros elementos hubieses agregado? ¿Qué nombre le pondrías a tu obra maestra. 	lápices de colores. tijeras, pegamentos y revistas.
		_

37 "Lenguaje verbal" OA: 6	"Lectura"	Hoja blanca.lápices de colores.

Una flor para mamá

Le daré una flor a mi mamá. La flor es grande y amarilla. A mi mamá le gustará. La elegí del jardín y la voy a poner en una maceta.



Preguntas:

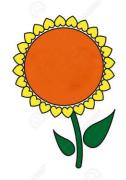
- 1. ¿Qué le daré a mi mamá?
- 2. ¿Cómo es la flor?
- 3. ¿Dónde la eligió?
- 4. ¿Dónde la pondré?

Posteriormente dibujar la flor semejante a la del texto y colorear.

Sugerencias:

Pre kínder: en caso que al niño o niña le sea difícil realizar el

dibujo, que este lo ejecute el adulto.. **kínder:** el niño o niña dibujar la flor.



38	"Buscando el número escondido"	3 2 3 Q 5 Q 5 Q 5 Q 5 Q 5 Q 5 Q 5 Q 5 Q 5 Q
"Pensamiento matemático" OA: 2	 En este juego solamente tienen que buscar los números en función del color (que ustedes tengan) y rodearlos con un círculo. Es importante repasar previamente los números, para posteriormente clasificarlos. Sugerencias: Pre kínder: buscar del 1 al 5. Kínder: buscar del 1 al 10. (IMPORTANTE, CONSIDERAR SOLO AQUELLOS NÚMEROS QUE EL NIÑO/A CONOZCA, LAS SUGERENCIAS SON UN ESTIMATIVO). 	1 8 2 7 7 2 5 3 2 5 7 5 7 4 4 5 5 7 5 7 5 7 5 7 5 7 5 7 5
39	"Dibujos que se mueven"	Materiales:
"Exploración		 Plumón para pizarra.
del entorno	1. Con un plumón de pizarra, haz un dibujo sencillo en el plato	Vaso con agua temperatura
natural"	o recipiente de vidrio. Por ejemplo, una figura de palo,	ambiente.
OA: 5	corazones o estrellas. con ayuda de un adulto Lentamente, coloca un poco de agua en el plato o en el recipiente de	 Un plato o recipiente de vidrio.
	vidrio y observa lo que pasa.	
	2. luego nueve un poco el plato ¿Que sucede?	0
	3. Realizar la siguiente pregunta: ¿Por qué se produce este	
	fenómeno? (ANOTAR LO QUE EXPRESE EL PÁRVULO). Explicación:	
	Esto sucede debido a que este tipo de plumones contienen	
	alcohol, el cual es fácil de detectar gracias a su particular olor, así	
	como pigmentos. Al agregar el agua, el alcohol se disuelve y los	

	pigmentos se convierten en sólidos al ser insolubles. Lo anterior corresponde a que no pueden ser disueltos o diluidos con el agua. Igualmente, la superficie de porcelana o vidrio es lisa, lo que permite que el dibujo se desprenda y flote. Para guiar este experimento pueden observar el siguiente video: https://www.youtube.com/watch?v=rA44u5ceBxY	
40 "Corporalidad y movimiento" OA :2	 "Afiche de Hábitos Higiénicos" invite a su hija/o, a sentarse en un lugar tranquilo de la casa para observar el siguiente video. https://www.youtube.com/watch?v=1CmMvwkXILE luego de ver el video realizar las siguientes preguntas ¿Qué son los hábitos higiénicos? ¿Por qué es importante mantener una buen higiene? ¿Por qué es importante el lavado de dientes? ¿Qué creen que le pasaría a los dientes si nunca los lavaran? invitar a sus hijo/as a buscar imágenes en revistas, diarios o dibujar, para luego confeccionar un afiche siguiendo los pasos para buen cepillado de dientes. 	 Materiales: revistas y/o diario. hojas blancas pegamento material a elección que tengan en la casa para decorar afiche.